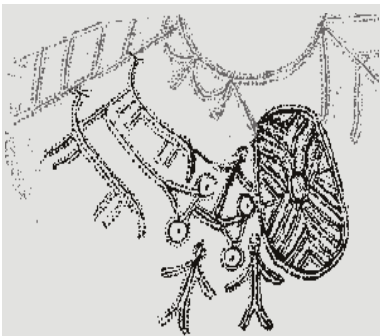




MUZEUM ZIEMI KOCIEWSKIEJ W STAROGARDZIE GDAŃSKIM

83-200 Starogard Gdański, ul. Boczna 2
tel. +48 (058) 562 46 75, fax +48 (058) 562 46 75
muzeum-starogard@wp.pl, www.muzeum-kociewie.gda.pl

Starogard Gdański, 7 stycznia 2020 r.

Sprawozdanie merytoryczne z realizacji budżetu Muzeum Ziemi Kociewskiej w Starogardzie Gdańskim w roku 2019.

W minionym roku Muzeum udostępniało dwie stałe wystawy w Baszcie Narożnej i budynku administracyjnym przy ulicy Bocznej 2. Baszta Gdańska ze względu na zdewastowane przez grupę mieszkańców miasta schody wejściowe jest niedostępna dla zwiedzających. Ponadto zaprezentowało piętnaście wystaw czasowych, w tym pięć w budynku głównym przy ul. Bocznej 2, cztery w Ratuszu Miejskim oraz sześć w foyer Sali Ślubów Urzędu Stanu Cywilnego.

Budynek główny:

1. **„Kazimierz Butowicz. Ludzie z mojego kraju”** (1314 osób)
2. **„SYRIA. Nie odwracaj wzroku. Marcin Suder”** (603 osoby)
3. **„Piwo i browary w Prusach Wschodnich dawniej i dzisiaj. Od jasnego Artusa do dubeltowego Kozłaka”** (918 osób)
4. **„Pierwsze zanurzenie. Malarskie wrażenia z podróży do Korei Południowej”** (1124 osoby)
5. **„Słowiańska baśń” Agnieszki Łukaszewicz w obiektywie Justyny Prabuckiej** (793 osoby)

Ratusz:

1. **„Polskie symbole patriotyczne”** (1 789 osób)
2. **„Każdy krok zostawia ślad. Obuwie historyczne ze zbiorów Muzeum Archeologicznego w Gdańsku”** (2028 osób)
3. **„Rokocińska szkoła Anioła”** (695 osób)
4. **„Marzenia jak ptaki szybuja Artystyczne impresje Eleny Kalininy”** (595 osób)

Foyer Sali ślubów Urzędu Stanu Cywilnego:

1. **Aneta Kubicka** (140 osób)
2. **Zenon Usarkiewicz** (762 osoby)
3. **Marek Zagórski** (434 osoby)
4. **Sztuka nieprofesjonalna - fotografia** (1435osób)
5. **Andrzej Józef Krzemiński** (1033 osoby)
6. **Krystyna Jacuk** (697 osób)

W minionym roku wystawy muzealne obejrzało 5 448 osób, w tym 4 109 osób bezpłatnie. 47 grup zorganizowanych - 1295 osób (w tym 22 grupy osób niepełnosprawnych - 622 osoby).

W budynkach przynależnych do muzeum Ziemi Kociewskiej odbyło się 101 ślubów, w których uczestniczyło 2510 osób.

Muzeum odwiedzili goście z wielu państw świata: Australii, Hiszpanii, Kanady, Korei Południowej, Niemiec, Norwegii, Nowej Zelandii, Stanów Zjednoczonych, Rosji, Ukrainy, Wielkiej Brytanii.

Liczne wydarzenia rozgrywały się przez cały rok, w szczególności zaś wyglądało to w sposób następujący :

11 - 22 lutego	Ferie zimowe: seanse filmowe, lekcje muzealne (także interaktywne), zwiedzanie wystaw oraz inne atrakcje (gra na spostrzegawczość, konkurs wiedzy o mieście, krzyżówki)
16 - 29 marca	zbiórka "Budujemy szkołę w Ghanie" w ramach projektu Misja Ghana
29 - 31 marca	Gdańskie Targi Książki - Rydwan wystawiony na zbiorczym stoisku Oddziału Pomorskiego Stowarzyszenia Muzealników Polskich
12 kwietnia	zbiórka "Budujemy szkołę w Ghanie" w ramach projektu Misja Ghana podczas wernisażu „Piwo i browary w Prusach Wschodnich dawniej i dzisiaj. Od jasnego Artusa do dubeltowego Koźlaka"
18 maja	NOC MUZEÓW
18 maja	zbiórka "Budujemy szkołę w Ghanie" w ramach projektu Misja Ghana podczas Nocy Muzeów
28 i 29 czerwca	Dni Starogardu
1 lipca - 31 sierpnia	ferie letnie: bezpłatne zwiedzanie Muzeum oraz dodatkowe atrakcje, m.in. "Poznaj Kociewie" - prelekcja połączona ze zwiedzaniem wystawy etnograficznej; "Legendy o Starogardzie"; opowieści o archeologii połączone z praktycznym poszukiwaniem skarbów; pokazy filmowe.

1 sierpnia	Dzień Kociewski na Jarmarku Dominikańskim
25 sierpnia	2. Walne Plachandry Kociewskie. Zlot Kociewiaków i sympatyków Kociewia w Wirtach
28 września	wykład w ramach 60+KULTURA - Ryszard Grądzan: "Wrzesień 1939 roku. Spojrzenie z dzisiejszej perspektywy"
17 października	Gra Miejska "Nie daj się dysleksji"
24 października	współorganizacja konferencji popularno-naukowej „Profesor Józef Kostrzewski (1885-1969). Badacz pradziejów Pomorza Wschodniego (w pięćdziesiątą rocznicę śmierci), które odbyła się w Muzeum Archeologicznym w Gdańsku
28 listopada - 1 grudnia	X Salon Książki Muzealnej XXVIII Targi Książki Historycznej w Warszawie - zaprezentowanie 4 ostatnich numerów RYDWANU (informacje i zdjęcia zamieszczone w katalogu). Rocznik sprzedawany na stoisku zbiorczym Stowarzyszenia Muzealników Polskich
11 grudnia	promocja książki "Kociewskie demony ludowe" Natalii Zacharek
13 grudnia	obchody 38. rocznicy wprowadzenia stanu wojennego

W ciągu roku przeprowadziliśmy 14 lekcji muzealnych, w których uczestniczyło ogółem 490 osób. Przedstawiono tematy związane głównie z Kociewiem (Wielkanoc, Boże Narodzenie na Kociewiu, Poznaj Kociewie) oraz wykopaliskami archeologicznymi.

Prelekcje zewnętrzne (poza obiektami Muzeum) były bardzo istotnym elementem działalności popularyzatorskiej. Odzwierciedlało się to poprzez wystąpienia realizowane na zaproszenie lub zamówienie innych, zaprzyjaźnionych instytucji, np. :

5 lutego	Prelekcja nt. "Dzieje starogardzkiej łoży masońskiej" w Domu Pobytu Dziennego „Senior +” dla pensjonariuszy MOPS-u
11 czerwca	Prelekcja pt. "Zbrodnia szpęgawska 1939/1940", wygłoszona w lesie szpęgawskim dla pensjonariuszy pobytu dziennego Domu „Senior +”
10 września	"Dawne i obecne nekropolie Starogardu Gdańskiego"
1 października	Prelekcja w DD „Senior +” dla pensjonariuszy nt. "Starogard w XX-leciu międzywojennym"

Zebrania branżowe i konferencje naukowe stanowią nieodłączny element obecności i działalności pracowników Muzeum Ziemi Kociewskiej. Rok sprawozdawczy był w tym względzie, jak zwykle, interesujący :

16 stycznia	udział w spotkaniu Oddziału Pomorskiego Stowarzyszenia Muzealników Polskich
28 maja	Pomorska Nagroda Muzealna - nominowany RYDWAN
7 czerwca	Konferencja naukowa w Pomorskiej Szkole Wyższej. Temat referatu "Szkolnictwo zawodowe na obszarze subregionu kociewskiego"
4 października	udział w III Pomorskiej Konferencji Numizmatycznej w Muzeum Gdańskie. Temat prelekcji : „Pieniądz Rzeczypospolitej Krajowskiej"
4 października	spotkanie Oddziału Pomorskiego Stowarzyszenia Muzealników Polskich w Malborku
24 października	udział w konferencji popularno-naukowej "Profesor Józef Kostrzewski (1885-1969). Badacz pradziejów Pomorza Wschodniego (w pięćdziesiątą rocznicę śmierci), które odbyła się w Muzeum Archeologicznym w Gdańsku
21 listopada	udział w konferencji organizowanej w Muzeum Archeologicznym w Gdańsku „RETRO. ARCHEO. SPEKCJA. Badania archeologicznych strat wojennych Pomorza",

Muzeum realizuje się również poprzez szeroko zakrojone działania medialne, uczestnicząc w programach radiowych i filmach dokumentalnych. Jako audytor ale i konsultant naukowy. W minionym roku pracownicy Muzeum wielokrotnie byli indagowani i „przesłuchiwani" przez żądnych faktograficznej wiedzy dziennikarzy i reżyserów. Załączamy tylko niektóre z realizacji, w których brali udział :

18 stycznia	Audycja nt. "Kociewiacy w Powstaniu Styczniowym 1863". Redaktor prowadzący Tomasz Gdaniec radio "Głos"
28 stycznia	"Powrót Pomorza i Kociewia do Macierzy", T. Gdaniec radio "Głos"
8 lutego	Audycja radiowa pod red. Tomasza Gdańca "W międzynarodowym Dniu Kociewia"
15 lutego	„Tabacznictwo na Kociewiu", radio "Głos"
19 lutego	„Lokalne powstanie pod dowództwem Floriana Ceynowy 1846 r. red. prowadzący Tomasz Gdaniec z radia "Głos"
13 marca	„Każdy krok zostawia ślad", radio "Głos" pod red. Tomasza Gdańca
20 marca	„Tradycje wiosenne na Kociewiu", radio "Głos"
26 marca	audycja radiowa nt. "Wieża kościoła p.w. św. Katarzyny Aleksandryjskiej w Starogardzie Gdańskim, radio "Głos"

- 11 kwietnia audycja radiowa o wystawie browarniczej pt. "Piwo i browary w Prusach Wschodnich dawniej i dziś"
- 16 kwietnia udział w realizacji filmu w charakterze narratora dla I programu TVP z cyklu „Zakochaj się w Polsce"
- 5 lipca zapoczątkowanie cyklu audycji radiowych o ofiarach zbrodni szpęgawskiej Ks. Josef Kuchenbecker - proboszcz parafii p.w. św. Wojciecha w Bobowie
- 22 lipca Martyrologia Kociewia: ks. Feliks Baumgart i Pejsach Diamont
- 29 lipca "Atrakcje turystyczne Kociewia i zabytki Starogardu Gdańskiego" pod red. Marii Szpiner z radia "Gdańsk"
- 30 lipca "Kociewiaczy w Powstaniu Warszawskim" 1944, radio "Głos" pod red. Tomasza Gdańca
- 6 sierpnia "O wykopaliskach na starogardzkim rynku" radio "Głos" pod red. Tomasza Gdańca
- 20 sierpnia kolejne ofiary zbrodni szpęgawskiej: dr Józef Kopicz i pacjenci szpitala, radio "Głos"
- 10 września "Most drogowy w Lisewie", radio "Głos" pod red. Tomasza Gdańca
- 19 września "Arie Goldfarb - dobrodziej i filantrop", radio "Głos"
- 1 października realizacja filmu promocyjnego o zbiorach Muzeum Ziemi Kociewskiej w pizzerii "Tabu", realizowanego przez Wydział Informacji Społecznej przy współudziale etnolog Izabeli Czogały, archeolog Magdaleny Wałaszewskiej i historyka Zbigniewa Potockiego.
- 28 października "Wspomnienia o Andrzeju Lisie" na antenie radia "Głos" pod red. Tomasza Gdańca

Z satysfakcją i przyjemnością odnotowaliśmy wydanie czternastego numeru muzealnego rocznika „Rydwan”. Jak zwykle nie zawiedli stali autorzy pisma, dołączyli też nowi, którzy przywołują nieznane wydarzenia z historii i kultury Kociewia, a także przedstawiają rezultaty najnowszych badań prowadzonych w naszym regionie. W pracach redakcyjnych pomaga cały zespół, czuwający nad merytoryczną i formalną stroną wydawnictwa. Tak jak w poprzednich tomach i ten inicjują teksty archeologiczne. O historii świątyni gniewskiej pw. św. Mikołaja, systematycznie badanej przez osiem kolejnych sezonów, pisano na tych łamach już wcześniej. Tym razem Jakub Michalik przedstawia wybrane monety krzyżackie odnalezione podczas prac archeologicznych w kościele i analizuje gatunki drewna użyte do produkcji różańców z Gniewa. Intrygującą historię przedstawia Seweryn Pauch, który opisuje ślady dołków w ceglach kościoła św. Mateusza w Starogardzie Gdańskim. Dołki takie wzbudzały wśród badaczy wiele emocji

i równie wiele było koncepcji wyjaśniających ich funkcję. Autor próbuje w sposób naukowy wytłumaczyć okoliczności ich powstawania. Artykuł Macieja Stawiskiego o gwardianach zarządzających świeckim klasztorem Bernardynów to fragment historii nie tylko tego zakonu, ale także Rzeczypospolitej i samego miasta. Klasztory w okresie nowożytnym odgrywały bardzo istotną rolę zarówno w sferze duchowej, jak i społecznej, a ich gwardiani, jak wynika z przedstawionych w tekście informacji, byli osobami dość mobilnymi i do tego zazwyczaj nieźle wykształconymi. Medal z orłem pruskim Bractwa Strzeleckiego w Skarszewach, znany z najstarszej fotografii bractwa w zbiorach Jozefa Herbasza, stał się podstawą dociekań na temat historii jego nadania przez Wilhelma I w roku 1850. Edward Zimmermann podkreśla, że baza źródłowa dotycząca zaczynającej się już od 1378 roku historii bractwa jest bardzo skromna, stąd niezwykle istotna jest każda nowa informacja. Tadeusz Grabarczyk opowiada o wyjątkowych wykopaliskach z 1886 roku w Rościszewie. Przy odkrytym grobie skrzynkowym kultury pomorskiej spotkali się nie tylko badacze działający na Pomorzu, ale także archeolog z Kristianii (ob. Oslo). Zdarzenie to zainicjowało międzynarodową współpracę w zakresie archeologii oraz historii i etnografii na tym terenie. Okresem międzywojennym zajęło się tym razem dwóch autorów. Krzysztof Kowalkowski, wykorzystując dokumenty znajdujące się w Archiwum Państwowym w Gdańsku, omówił partie i organizacje działające w powiecie starogardzkim w 1922 roku, natomiast Artur Jendrzejewski zreferował wydarzenia związane z niemiecką prowokacją wobec polskiej Służby Granicznej w Opaleniu. Życia w „wyzwolonym” Starogardzie dotyczą dwa opracowania. Daniel Czerwiński zajął się sprawami radzieckiej komendantury wojennej i pożarem w zakładach spirytusowych, a Roża Janca-Brzozowska życiem i funkcjonowaniem w powojennej rzeczywistości kilku absolwentów starogardzkiego gimnazjum, którzy zostali funkcjonariuszami PUBP (UB). Z historią życia prywatnego i zawodowego Adama Linsenbartha czytelnicy „Rydwanu” mogli się już po części zapoznać dzięki lekturze poprzednich numerów rocznika. Dzisiaj kolejna odsłona – wspomnienie o ojcu Wiktorze Gramatowskim TJ, koledze pana Adama z ławki szkolnej, a następnie obrazki ze służbowych podróży autora do Chin. Kociewie to rękodzielnictwo – hafty, rzeźby i inna wytwórczość artystyczna, ale też gwara, która jest mieszkanką różnych naleciałości językowych. Tą tematyką zajęli się: Edmund Zieliński, który kontynuuje prezentację rękodzielników kociewskich, analizujący haft kociewski Bartłomiej Jankiewicz, Katarzyna Sturmowska - Hinc, która przedstawia rezultaty badań gwary mieszkańców gminy Osiek tworzonych nie tylko z indywidualnych form gwarowych, ale także naleciałości pruskich i ogólnopolskich, oraz Natalia Kalkowska analizująca leksemy gwarowe na podstawie książki Barbary Pawłowskiej. Agnieszka Laddach z kolei zajęła się szerszym zagadnieniem, a mianowicie kulturą uczestnictwa w kontekście koncertów muzyki rozrywkowej i jej słuchaczy.

Czy twórczość artysty jest odbierana jako kreowanie wspólnego dobra kultury i czym jest owo tytułowe „ukryte” artysty? Edwin F. Kozłowski zrecenzował dla „Rydwanu” dwie książki. Pierwsza, *Powoli znika w zielonej mgle* autorstwa Roży Jancy-Brzozowskiej, przybliżyła nam 120-letnią historię starogardzkiego gimnazjum oraz sylwetki jego dyrektorów, profesorów i absolwentów, opowiada także o zwykłej młodzieży, uczącej się i marzącej o lepszej przyszłości – szczególnie w latach wojny. Druga to „Bedeker Oliwski”, poświęcony historii klasztoru cysterskiego z Oliwy. Mamy nadzieję, że każdy Czytelnik znajdzie w tegorocznej edycji „Rydwanu” coś dla siebie interesującego, a autorzy będą w dalszym ciągu współpracować z redakcją, by wzbogacać wiedzę o historii i kulturze naszego regionu. Rocznik Muzeum Ziemi Kociewskiej w Starogardzie Gd. jest dostępny i możliwy do nabycia w naszej siedzibie przy ulicy Bocznej 2

Artykuły prasowe stanowią okazję do przekazu informacji, z reguły powszechnie oczekiwanych przez potencjalnego czytelnika. Lokalna prasa z zadowoleniem i satysfakcją zamieszcza rozprawy i opinie przygotowane przez lub przy udziale kompetentnych ludzi nauki. A za takich ze wszech miar uważa się pracowników merytorycznych Muzeum Ziemi Kociewskiej w Starogardzie Gdańskim. Oto niektóre tytuły opracowanych artykułów :

- 4 stycznia "Królewskie miasto" artykuł został zamieszczony w "Dzienniku Kociewskim"
- 11 stycznia "Starogardzcy burmistrzowie okresu dwudziestolecia międzywojennego - kogo chwalono, kogo krytykowano? artykuł zamieszczony w "Dzienniku Kociewskim"
- 15 marca "Kopciuszek jest dowodem na to, że nowa para butów może odmienić życie. Dziś wyjątkowy wernisaż wystawy" (artykuł opublikowany w "Dzienniku Kociewskim")
- 23 kwietnia "Szpęgawsk 1939" artykuł został zamieszczony w "Gazecie Kociewskiej".

Pomoc świadczona przez starogardzkich muzealników instytucjom jak i prywatnym osobom liczona jest w setkach przykładów. Oto niektóre z nich. zaznaczyć należy, że suche dane nie zobrazują godzin pracy poświęconych na przygotowanie oczekiwanego przez licznych petentów powierzonego zadania czy pytania. I tak :

- 8 stycznia pomoc w przygotowaniu prezentacji multimedialnej na prośbę mieszkańca Starogardu Gd.

9 stycznia	studentka turystyki i rekreacji na UMK w Toruniu - podanie danych statystycznych, które zostaną wykorzystane w pracy "Oceny i możliwości rozwoju turystyki na obszarze Kociewia"
14 stycznia	pomoc młodzieży z projektu Misja Ghana
22 stycznia	pomoc w przygotowaniu prezentacji multimedialnej na prośbę mieszkańca Starogardu Gdańskiego
28 stycznia	Pan Jakub Mosiejczyk z Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Gdańsku
31 stycznia	pomoc w pozyskaniu informacji przedstawicielowi Grodziska Owidz
4 lutego	kwerenda bibliograficzna nt. osady/grodziska w Owidzu na wniosek pracownika grodziska Owidz
4 lutego	studentka historii z UG), pisząca pracę dyplomową "Związki generała broni Józefa Hallera z Chełmem i Gorzuchowem w latach 1920-1939", zwróciła się z prośbą o informacje i zdjęcia żołnierza Armii Generała Hallera - Franciszka Wałaszewskiego
13 marca	kwerenda archiwaliów i fotografii do filmu "Szpęgawsk 1939" na potrzeby Unisławskiego Towarzystwa Historycznego
26 marca	Muzeum złożyło ukończony formularz ankiety "Statystyka muzeów", czyli projektu prowadzonego przez Narodowy Instytut Muzealnictwa i ochrony Zabytków. Przesłany materiał będzie użyty w celu wydania publikacji.
29 marca	pomoc merytoryczna przy realizacji filmu „Szpęgawsk 1939” konsultacja historyczna dla realizatorów filmu z Unisławskiego Towarzystwa Historycznego
29 marca	kwerenda muzealiów Ligi Morskiej i Kolonialnej na potrzeby wystawy, organizowanej przez Muzeum Marynarki Wojennej w Gdyni
15 kwietnia	pomoc młodzieży z projektu Misja Ghana
16 kwietnia	pomoc młodzieży z projektu Misja Ghana
18 kwietnia	wykonanie zdjęć wykopów na wniosek zainteresowanej osoby fizycznej
23 kwietnia	umożliwienie odbycia służby przygotowawczej pracownikowi Urzędu Miasta w Starogardzie
29 kwietnia	pomoc młodzieży z projektu Misja Ghana
13 maja	wykonanie skanów i zdjęć Baszty Gdańskiej na potrzeby Unisławskiego Towarzystwa Historycznego do realizacji filmu "Szpęgawsk 1939"
16 maja	wykonanie kwerendy bibliograficznej i skanów nt. starogardzkiej łoży masońskiej na wniosek zainteresowanej osoby fizycznej

30 kwietnia	pomoc w przygotowaniu prezentacji multimedialnej na prośbę mieszkańca Starogardu Gdańskiego
7 maja	pomoc młodzieży z projektu Misja Ghana
15 maja	Pan Jakub Mosiejczyk z Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Gdańsku
20 maja	skanowanie artykułu z Rocznika Muzealnego "Rydwan" nt. „Zbrodni niemieckich na Kociewiu” dla pani Magdaleny Pikora do realizacji filmu "Szpęgawsk 1939"
23 maja	dr hab. prof. UG Anna Kwaśniewska zaprosiła o wzięcie udziału pracownika Muzeum w spotkaniu z przedstawicielem Państwowej Komisji Akredytacyjnej, które odbyło się w Zakładzie Etnologii i Antropologii Kulturowej UG
20 czerwca	prośba z Lokalnej Organizacji turystycznej KOCIEWIE, realizującej projekt „Kociewie igłą i nitką - badania i promocja stroju oraz haftu jako dziedzictwa kultury ludowej regionu kociewskiego” dofinansowanego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego - umożliwienie zdjęć eksponatów
3 lipca	pomoc w przygotowaniu prezentacji multimedialnej na prośbę mieszkańca Starogardu Gdańskiego
25 lipca	udostępnienie materiału zdjęciowego zabytków z bursztynu na prośbę mieszkańca Starogardu Gdańskiego
20 sierpnia	wgląd do dokumentacji
22 sierpnia	Pan Paweł Piłsudski - gazeta FAKT
23 sierpnia	Pani Żaneta Rudnicka - Gazeta Rolnicza
28 sierpnia	Pan Mateusz Podyma - Misja Ghana
29 sierpnia	babcia z wnuczką, która chce zostać archeologiem
5 września	wypożyczenie sztalug i sprzętu do Kocborowa - Pan Marek Ossowski (Stowarzyszenie "Kocborowo z dawnych lat") na poczet wystawy "Nie zgubcie pamięci"
9 września	Pani Kamila Gillmeister z Fabryki Sztuk - wypożyczenie eksponatów na wystawę „Chłopskie requiem. Zwyczaje pogrzebowe na polskiej wsi"
12 września	pomoc w przygotowaniu prezentacji multimedialnej na prośbę mieszkańca Starogardu Gdańskiego
18 września	Pan Jakub Mosiejczyk z Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Gdańsku
20 września	Pan Mateusz Podyma - Misja Ghana

- 11 października wypożyczenie projektora do Kocborowa
- 24 października kwerenda zbiorów fotograficznych "Generał Józef Haller w Starogardzie" na potrzeby "Wydawnictwa Unitex" z Bydgoszczy. Osoba kontaktowa Pani Ewa Gorzeniak
- 25 października wykonanie kwerendy bibliograficznej o historii kompleksu szpitalnego w Kocborowie na wniosek zainteresowanej osoby fizycznej
- 7 listopada wypożyczenie munduru wojskowego na akademię szkolną w szkole podstawowej w Kleszczewie Kościerskim z okazji Święta Niepodległości
- 8 listopada Pani Jadwiga Lewandowska-Swołek - informacje o Stefanie Zbylickim (miał kontakt z gen. J. Hallerem)
- 12 listopada udostępnienie przepisu na kociewskie golce na prośbę zainteresowanej osoby fizycznej
- 29 listopada wypożyczenie zabytków bożonarodzeniowych do Fabryki Sztuk z Tczewa
- 2 grudnia pomoc archeolog Pani Agnieszce Wesołowskiej
- 9 grudnia wykonanie kwerendy bibliograficznej i skanów nt. starogardzkiej łoży masońskiej na wniosek zainteresowanej osoby fizycznej

Z racji swojego regionalnego statusu i faktu, iż jest to jedyna placówka muzealna ministerialnie uznana za takową, Muzeum Ziemi Kociewskiej jest uprawnione do wydawania zgód i tym samym do przyjmowania zabytków archeologicznych pozyskanych w trakcie prowadzonych na terenie Polski prac wykopaliskowych.

W 2019 roku wpłynęło 19 prośb, z czego 1 nieaktualna; 17 rozpatrzono pozytywnie, 1 negatywnie

Niewątpliwym osobistym sukcesem, ale i powodem do dumy instytucjonalnej było uzyskanie przez dr Magdalenę Wałaszewską, decyzją Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego awansu na stanowisko kustosa dyplomowanego (10 września).

Miłym dowodem życzliwości ze strony naszych partnerów są oficjalne podziękowania kierowane do naszej instytucji. nie będzie nieskromnością jeśli zauważymy fakt, iż tych bezpośrednich kierowanych osobiście na ręce pracowników jest jak zwykle dużo więcej.

Niemniej te oficjalne to :

- 11 stycznia Za wizytę w Muzeum i interesujące oprowadzenie - Pan Bartek Wąsik (licencjonowany Przewodnik Trójmiasta i okolic). Informacje zamieścił na swoim blogu: www.ciekawygdańsk.blog.pl

- 18 maja Podziękowanie od młodzieży z projektu Misja Ghana za możliwość umieszczenia w Muzeum puszki na datki, możliwość zorganizowania kiermaszy oraz przekazanie materiałów na sprzedaż
- 17 października od Polskiego Towarzystwa Dysleksji za pomoc w realizacji Gry Terenowej „Nie daj się dysleksji!”
- 19 października od Pana Stefana Gęldona za przychylność, życzliwość i okazaną pomoc w latach jego 70-letniej działalności artystycznej ze sztuką teatru lalek.